

Anna MAZUREK-KUSIAK

mazurek.kusiak.anna@gmail.com

Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie



Nuda na wsi – czy wioski tematyczne są nudne czy kreatywne?

Wioska tematyczna jest ideą, której zadaniem jest połączenie bogactw naturalnych, ludzkich, społecznych i finansowych lokalnej gospodarki z zasobami kulturowymi wsi. Do zasobów kulturowych wsi można zaliczyć dziedzictwo kultury duchowej (tradycje, obrzędy, obyczaje, język, gwarę, legendy), materialnej (rzemiosło, rękodzieło, stroje) i kulturę gospodarowania przestrzenią (architekturę, zabudowania, krajobraz wiejski). Wioska tematyczna jest to inaczej wieś z „przewodnym motywem”, która zapewnia alternatywne dochody swoim mieszkańcom. Celem artykułu będzie próba odpowiedzi na pytanie, czy wioski tematyczne są nudne czy kreatywne? Czy turyści chcą tam jeździć z własnej woli, czy raczej są zmuszani przez innych. Czy dzieci i młodzież mogą tam się czegoś nowego, kreatywnego nauczyć, czy raczej wybierają tam pobyt, ponieważ nie chcą siedzieć w szkole ławie. Badania zostały przeprowadzonej metodą sondażu diagnostycznego za pomocą wywiadów bezpośrednich z liderami i przedsiębiorcami działającymi w 13 wioskach tematycznych województwa lubelskiego, podlaskiego i podkarpackiego oraz ankiety bezpośredniej przeprowadzonej wśród turystów.